

## TEMA 8

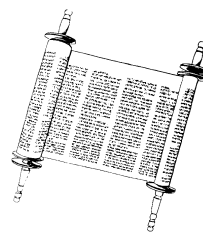
# A JESÚS POR LOS EVANGELIOS

En temas anteriores hemos hecho una presentación de la Biblia y, dentro de ella, del Nuevo Testamento, vamos a acercarnos a la figura de Jesús a través de los Evangelios.

### ¿SON FIABLES LOS EVANGELIOS DESDE EL PUNTO DE VISTA HISTORICO?

La pregunta es legítima. Es decir, si los evangelios nos presentan la figura de Cristo para que creamos en El, antes de dar nuestro asentimiento de fe, tenemos derecho a preguntarnos, ¿los evangelios son una mera creación literaria de sus autores; o, por el contrario, nos presentan el Jesús histórico? Vamos por partes:

**1º La existencia histórica de Jesucristo es incuestionable:** Existen fuentes documentales no cristianas que lo testifican. Así las crónicas del historiador Flavio Josefo (años 93-94), una carta de Plinio el joven al emperador Trajano (año 112), el testimonio del historiador romano Tácito, al comentar el incendio de Roma, (años 115-117)...

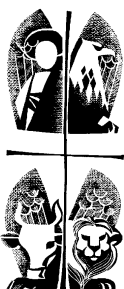


\*\*\* PROPUESTA DE REFLEXIÓN EN GRUPO

+ Lee Lc 3, 1-2, y compáralo con los datos que nos aporta la siguiente frase escrita por Tácito en sus *Anales 15,44*: «Este nombre les venía de Cristo, el cual, bajo el reinado de Tiberio, fue condenado a muerte por el procurador Poncio Pilato»

**2º Los evangelios no son ninguna falsificación de la Edad Media:** Es cierto que no conservamos ningún original de los pergaminos escritos por los evangelistas (como tampoco conservamos ningún manuscrito de Aristóteles o Platón, por poner un ejemplo). Ahora bien, disponemos de copias muy primitivas de los evangelios, hechas por amanuenses ya en los primeros siglos, en las que -aparte de los típicos errores de transcripción- podemos comprobar la gran fidelidad con la que se transcribían los textos originales. Los hallazgos paleográficos más conocidos son el código sinaítico, el código vaticano, etc. Disponemos también de pequeños papiros del siglo primero, en los que aparecen algunos pasajes del Nuevo Testamento.

**3º Los evangelios tienen todos los indicios literarios de historicidad:** La moderna ciencia histórico-crítica ha llegado a la conclusión de que los evangelistas no pudieron inventar lo que escribieron. Existen criterios de historicidad importantes para concluir en la fiabilidad de los evangelios:



**a) Criterio de discontinuidad:** Es un criterio que parte del hecho de que cuando alguien se inventa algo, lo hace de forma que le favorezca. ¡Nadie se inventa algo que le perjudique!

\*\*\* PROPUESTA DE REFLEXIÓN EN GRUPO

Pongamos algunos casos prácticos:

+ Relato de la aparición de Jesús resucitado a María Magdalena (Mt 28, 1-10): ¿Crees posible que los evangelistas se inventasen la historia de que

Jesús resucita y se aparece, en primer lugar, a unas mujeres; cuando resulta que en el contexto cultural judío no se reconocía como válido el testimonio de una mujer?

+ Relato en el que Cristo pone a San Pedro al frente de la Iglesia (Mt 16,17-24):

¿Es posible que los evangelistas se inventasen unas palabras como éstas, para justificar la autoridad del primer Papa de la Iglesia (San Pedro), al mismo tiempo que recogen las palabras de Jesús en las que le llama "Satanás"?

**b) Criterio de múltiple fuente:** Los evangelios y el resto de los libros del Nuevo Testamento, hacen un relato plenamente confluyente, a pesar de haber sido escritos en lugares, momentos y por autores bien distintos. Esto sería inexplicable si no hubiese un relato histórico verdadero del que todos parten. Por otra parte, el relato de los diferentes evangelios es suficientemente original, como para constatar que no se han "copiado". Cuentan los mismo hechos, pero con detalles de observación complementarios. Coinciden en lo fundamental, pero cada uno lo cuenta según su propia sensibilidad.

**c) Criterio de explicación necesaria:** Cuando un dato viene a ser la explicación de un conjunto de hechos innegables, de tal modo que, de rechazarlo, éstos quedarían sin explicación alguna, podemos pensar que es un dato auténtico.

\*\*\* PROPUESTA DE REFLEXIÓN EN GRUPO

+ Así, por ejemplo, si Jesucristo no hubiese realizado los milagros de curación de los que nos hablan los evangelios, ¿cómo explicar la exaltación popular que la figura de Jesús produjo en su tiempo, recogida incluso por historiadores paganos?

+ Existen otros criterios de historicidad de los evangelios, pero nos son suficientes los que hemos explicado.

+ Como conclusión de lo anteriormente dicho, indica si te parecen correctas las siguientes frases:

a) Los evangelios son una biografía exhaustiva de la vida de Jesús.

b) Los evangelios son unos relatos de fe, pero sin relación con lo que sucedió históricamente.

c) Los evangelios son una recopilación del mensaje y los hechos fundamentales de la vida de Cristo que fueron escritos con el fin de comunicar la fe en El.



### ¿COMO LEER LOS EVANGELIOS?

A pesar de haber fundamentado la historicidad de los evangelios, no podemos limitarnos a leerlos como unos meros hechos históricos que sucedieron en el pasado; sino que tenemos que llegar a descubrir que a través de aquellos relatos Cristo nos está hablando a nosotros, aquí y en este momento.

Es importante que no nos quedemos en una mera descripción externa de los acontecimientos, sino que profundicemos en la persona y en la identidad de Jesucristo, sacando consecuencias para nuestra vida. Una vez leído un pasaje del evangelio, los pasos para profundizar en él, podrían ser los siguientes:

**a)** ¿Cómo aparece la figura de Jesús en el texto? Se trata de una descripción de los rasgos de su personalidad, carácter o estado de ánimo: (calmado, angustiado, dominio de sí, paz interior...)

**b)** ¿Cómo aparecen los otros personajes que rodean a Jesús? Observar el contraste con la figura de Jesús, o sencillamente cómo reaccionan ante El.

c) ¿Veó alguna aplicación práctica de ese episodio en nuestros días, o quizás alguna actitud del Corazón de Cristo que se me presente como un reto para mí?

\*\*\* PROPUESTA DE REFLEXIÓN EN GRUPO

Para hacer una experiencia de esta lectura de los evangelios desde el Corazón de Cristo, hemos elegido dos pasajes, que te invitamos a leer siguiendo esas pautas:

- Jesús camina sobre las aguas y Pedro con él: Mateo 14, 22-33.
- La mujer adúltera: S. Juan 8, 1-11

\*\*\* SI DESEAS PROFUNDIZAR EN ESTE TEMA BIBLICO

- Leer y trabajar los puntos 14 al 19 del Youcat.